PC Engine

Vol.40

FINAL SOLDIER

ファイナルソルジャー

HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®

the 7th 第7回 VII
キャラバン公式認定ソフト

HuCARD

このたびは、ハドソンのHuCARD、" ファイナルソルジャー "をお買い上げいただき、誠にありがとうございました。

ご使用の前に、取扱い方、使用上の注意等、この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用法でご愛用ください。なお、この「取扱説明書」は大切に保管してください。

---

1. 精密機器ですので、極端な温度・湿度条件下での使用や保管、および強いショックを避けてください。また、カードを無理に折り曲げたりしないでください。

2. 端子部に触れたり、水にぬらす等して汚さないでください。故障の原因となります。
3. 端子部が、もし汚れたときは、やわらかいガーゼ、またはエチルアルコール（消毒用アルコール）を染み込ませたガーゼで軽くふいてください。

4. テレビ画面からは、できるだけ離れて（2メートル程度）プレイしてください。
5. 長時間プレイする場合は、健康のため、1時間ごとに5～10分の小休止をとってください。

※リセット方法
ゲーム中にRUNボタンを押しながらSELECTボタンを押すと、ゲームを最初からやりなおすことができます。

HuCARDはHE system専用のゲームカードです。

時は23世紀初頭……平和であった地球に最大の危機が訪れた！

大西洋上の上空2000マイルに、突如時空の歪みが発生し、おびただしい数の未来兵器が出現したのだ。時間と空間を自由自在に操る生体兵器“ガデルエル”のひきいるその兵器群は、25世紀の未来超大国が人類の歴史を変えんとするために、過去のあらゆる時代に送りこんできたものであった。

23世紀の地球上の各国軍隊は、この未来からの侵略に必死の抵抗をおこなったが、200年の戦闘能力の差の前では成すすべはなかった。だがその一方で各国の科学アカデミーが総動員し、当時の科学力の粋を結集して一機の戦闘機を作り上げた。史上初の時空航行システムを搭載し、各国軍部内機密の新兵器を装備しつくしたこの戦闘機は“零式ドライアード”と命名され、対未来超大国“ガデルエル”への最後の切り札として、備えられたのであった。

すでに20世紀の地球では、ガデルエルによって大規模な破壊と殺りくが引き起こされていた。そして23世紀の地球においても、ガデルエルの魔の手は地上から宇宙へとのびていった。

過去と、そして現在の地球を守るため、ドライアードは未知なる時間の彼方へと旅立っていく……。

コントローラーの使い方

方向キー

自機の移動に使います。全8方向に移動することができます。

Ⅱボタン

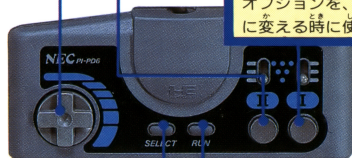
自機の弾を発射するのに使います。

Ⅰボタン

オプションを、全方向ウェーブに変える時に使用します。

セレクトボタン

ゲーム中自機のスピードを3段階まで変えられます。またその時に出るバックファイヤーで敵を攻撃することもできます。

LOW	MEDIUM	HIGH

ランボタン

ゲームスタート、ポーズに使用します。

画面説明

タイトル画面

　このファイナルソルジャーには、5つのモードがあります。タイトル画面でセレクトを押すと、各モードを選ぶことができ、ランボタンでそのモードが始まります。これは、SCOREモード、SET UP モードも同じです。また、リセットはランを押しながら、セレクトでかかります。

ゲーム画面

画面は、中ボス、ボスと戦う時以外は、全て縦スクロールで進みます。対ボスの時は、ノンスクロールでの戦闘になるので注意して下さい。基本的な画面の表示は下の通りですが、2分、5分モードでは多少異なります。

2分、5分モードでは、通常画面に、残りタイムが表示されます。

ゲームオーバー・コンティニューについて

NORMAL GAME
YOUR SCORE 193500
HIGH SCORE 193500
▶CONTINUE
SET-UP
GAME OVER
YOU GOT A HIGH SCORE!!

ゲームオーバー後、コンティニュー画面が表示されたら、セレクトボタンでコマンドを選んでランボタンを押します。コマンドについては次の通りです。

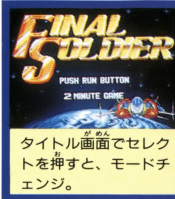
CONTINUE——ステージの始めからスタート。(無制限)
SET UP———武器選択画面になります。
GAME OVER—タイトル画面に戻ります。

■バックアップラム(天の声2)の対応について

ノーマルゲーム及び2分・5分モードのハイスコアは、バックアップラムが接続されていると自動的に記録され、電源投入時に自動的に読み込みます。但し、バックアップラムが初期化されていない場合や、記録できるエリアが足りない場合には、書き込みは行なわれません。

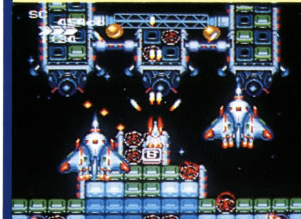
ノーマルゲームモード

ノーマルゲームモードでは、時間制限は無く、武器やレベルが選択できます。全7面構成で各ステージのボスキャラを倒すことが目的です。2分モード、5分モードで高得点を狙うためにもこのモードをプレイした方がいいでしょう。

タイトル画面でセレクトを押すと、モードチェンジ。

ノーマルゲームは全7ステージだ。道は長いぞ！

2分・5分モード

2分モード

2分モードは、2分間で何点取れるかを目的にしたモードで、キャラバンではこのモードが予選に使用されます。テクニックが大事なモードです。

スピーディな操作が、高得点を取るカギだ。

5分モード

5分モードは、5分間で何点取れるかを目的としたモードで、キャラバンでは決勝に使用されます。練習量が勝負の別れ目といえるでしょう。

5分は長い。敵に当たらないことも、重要なポイントだ。

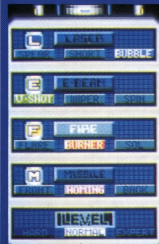
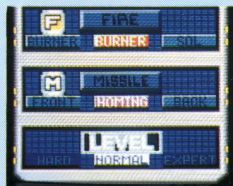
SCORE—スコア—

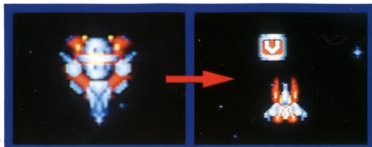
2分モード、5分モード、ノーマルモードの、ハイスコアが表示されます。リセットしても得点は消えません。

SET UP—武器選択—レベル—

パワーアップ時の各武器の攻撃パターンを各3種類の中から、選ぶことができます。ただし、ノーマルモードでのみ使用可能なので、2分、5分モードでは使えません。はやく自分のプレイしやすい武器を見つけて、クリアを目差しましょう。
また、コンティニュー時も選択できます。

レベルセレクトについて

レベルセレクトは、"ノーマル""ハード""エキスパート"の3つのレベルを選んでプレイすることができます。ただし、ノーマルモードのみの機能です。

パワーアップ

攻撃用武器は４種類＋ミサイル、オプションがあります。４種類の武器は、同じアイテムを取っていくごとに各３段階までパワーアップすることができます。ただし途中で他のアイテムを取っても攻撃方法が変わるだけでパワーアップはしません。また、自機が敵や敵の弾に当たるとランクが下がり、パワーアップしてない状態のときに当たると、自機は破壊されます。

バルカンショット

自機が最初から装備しており、パワーアップすると多方向に撃てる。

2WAY　4WAY　6WAY

エナジーショット

緑色の光の輪が、前方及び後方に飛んでいく武器。

Vショット　ワイパーショット　スピンショット

レーザー

貫通力のある武器。バブルタイプだけ他とは攻撃法が違う。

スピアレーザー　レーザーショット　バブルレーザー

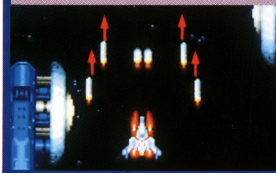
ファイヤー

火柱や火の玉を前方に撃ち出す武器。かなり威力がある。

フレアー　バーナー　ソル

ミサイル

ミサイルは、前方にのみ弾を発射するフロント、敵を追撃するホーミング、後方にのみ弾を発射するバックの３種類あります。これらは、S-ET UPモードでのみ選択することができ、ゲーム中のチェンジはできません。ゲームを始める前によく考えてみましょう。

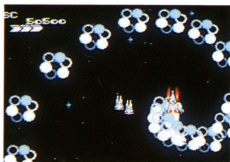
フロント

ホーミング

バック

オプション

オプションは、最大２つまでつきます。自機の動きをトレースしながら弾を撃ちますが、Ⅰボタンを押すことによって、全方向ウェーブ(ボム)を放てます。その場合、オプションが１つ減ってしまうので、注意して使ってください。

これがオプションだ。2個まで装着可能。

固いヤツはウェーブで一掃しよう。

ボーナスパネル

ボーナスパネルは、取る(壊す)ことによって、ボーナス得点が入ります。ただし、このパネルは2分・5分モードでしか現れません。

ステージのいたる所に隠されている。全部見つかるかな？

敵キャラ

リップ

画面上から、ハイスピードで画面下に飛んでくる。編隊を組んでくるので、できるだけ数多く攻撃しよう。弾は撃ってこないぞ。

パマドライ

画面上からゆっくりと降りて、空中をさまよう。4発撃たないと倒せないが、1発目が当たると画面外に逃げてしまう高得点キャラ。

B2

エイのような中型戦闘機。何発か撃たないと倒せないうえ2、3機で出現してくる。近づいて、一気に勝負をかけよう。

リノ・グラント

ステージ3等に出現する中型戦闘機。いきなり出現するので、前の方にいると当たってしまう。誘導弾が曲者だ。

ガザロ

2分モードで1回、5分モードで2回出てくる高得点キャラ。画面下から現れて、中央で合体する。

外側から攻撃しても倒せるが、内側に入りながら攻撃すると8万点のボーナスが入る。

デラジア

2分モードでは前方から、5分モードでは前方、後方から出現（2回目出現の時）してくる。

2つ（4つ）同時に倒すと、8万点(16万点）のボーナスが入るから、慎重に攻撃しよう。

ボスキャラ

ドヴェルグ＆ガヴェルグ

　全てのモードで、１番最初に出現するボス。２体で別々の攻撃を展開してくるので、少々手強い。ドヴェルグはホーミングミサイルで、ガヴェルグは機雷をバラまいて攻撃してくる。移動する時にマジックハンドを使うので、よけて戦おう。

まず最初に、青色のドヴェルグが登場する。

２体の攻撃は、相当激しい。パワーアップしてないとツライぞ。

ゴルジャノイ

　５分モードのボス。最初は自分から攻撃してこないが、回りをまわっているカプセルを壊すと、中にいた子供が攻撃してくる。子供のバラまく弾はかなりよけづらいので気をつけよう。

ゴルジャノイは、よけるスペースがせまいのだ。

子供の攻撃に追いつめられないように戦おう。

本　　社　〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622
東京支社　〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-3260-4622
大阪支店　〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622
営 業 所　札幌・名古屋・福岡

HC91045